

受けるよりも

F#m7 G A G/B A/C# F#m7 G A G/B A/C#

D G A D A/C# Bm F#m7

みことば - は お し え て く - れ る - う け る よ り も

G Em7 Em7/A Em7/G F#m7 Bm Em7 G/A

- あ た え る ほ う が し あ わ せ だ と

1. F#m7 G A G/B A/C# D G

- じ ぶ ん の - ま ん ぞ

A D A/C# Bm F#m7 G

く も と - め て - あ い さ れ る よ り -

Em7 Em7/A Em7/G F#m7 Bm Em7 G/A D

あ い す る ほ う が し あ わ せ だ と -

G A/G F#m7 Bm

あ い す る こ と が - で き - - る よ う に せ い

Em7 G/A F#m7 G A G/B A/C#

れいさまが - たすけてく-れる -

2. D D G A D A/C#

- じぶんの - まんぞくもと-めて -

Bm F#m7 G Em7 Em7/A Em7/G F#m7 Bm

あいされるより - あいするほうが

Em7 G/A D G A/G F#m7 Bm

しあわせだと - あいするほうが

Em7 G/A F#m7 G A G/B A/C#

しあわせだと -

F#m7 G A D